

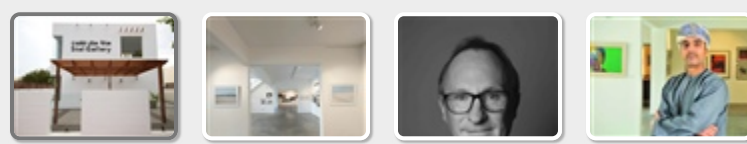
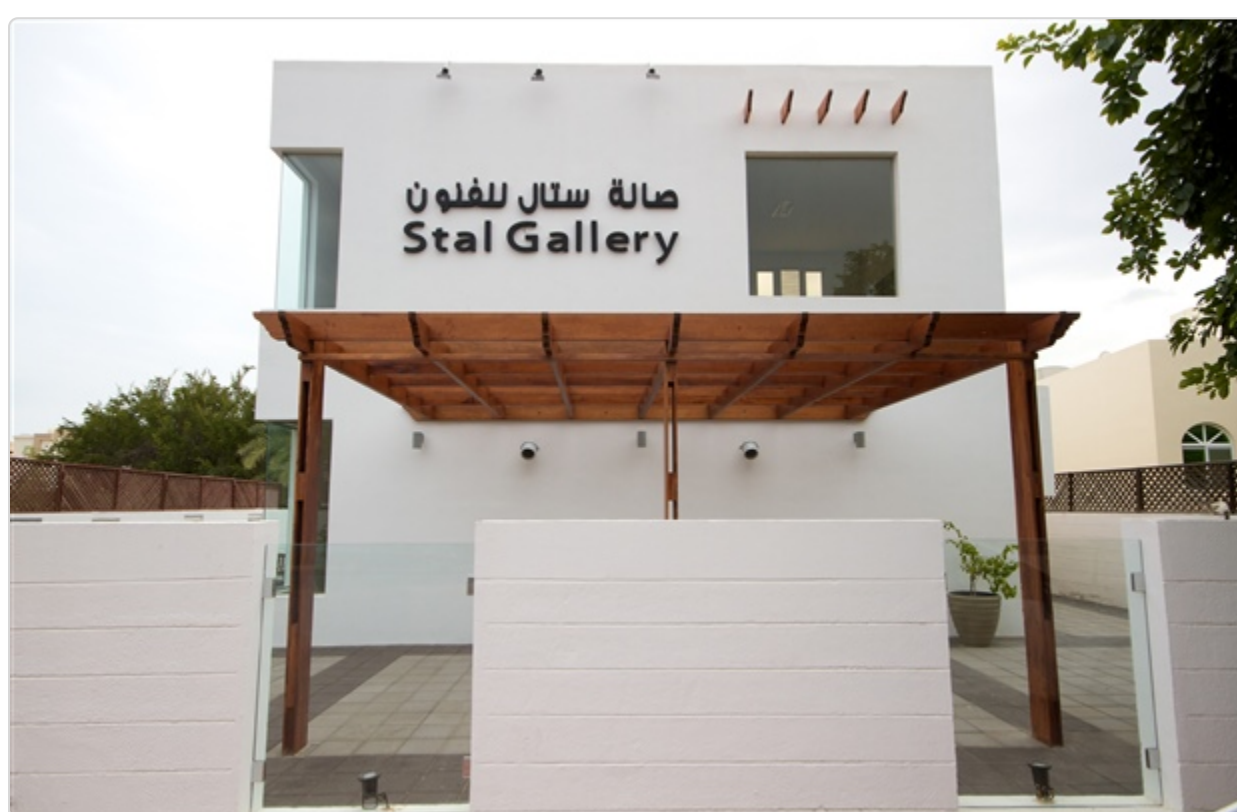


صالة ستال للفنون تستضيف عددا من الأعمال الفنية البريطانية..النشرة الثقافية..

مسقط في 25 نوفمبر /عمانية/ ضمن إطار التبادل الثقافي الفني بين السلطنة والمملكة المتحدة وتعميرا لواقع الفنون البصرية المعاصرة تستضيف صالة ستال للفنون خلال الفترة المقبلة، مجموعة المعارض الفنية الثقافية البريطانية. ومن هذه المعارض المعرض الفني الفوتوغرافي "المكان الذي اسميه البيت"، الذي يقدم جولة مغايرة في الأعمال الفنية الاسكتلندية والعربية المتنوعة، من خلال إشراف مباشر من الفنان ديفيد دريك، مدير مؤسسة فوتو جاليري ويلز، ويعرض المعرض أعمال 15 فنانا، حيث يمر عبر دول مجلس التعاون الخليجي والمملكة المتحدة بين سبتمبر 2019 ومارس 2020. ويقدم الفنانون المشاركون في معرض التصوير الفوتوغرافي، تجربتهم الفنية كفكرة تبدأ من المنزل حيث التنوع والاختلاف لـ أولئك الذين يقطنون في منطقة الخليج والمملكة المتحدة، في ظل الحراك المجتمعي وسرعة التغيير المصاحبة له، حيث تبرز الفكرة تفاصيل الحياة وتناجها ولو بعد حين، ويشارك من السلطنة كل من الفنان حسن مير والفنانة إيمان علي. وسيتم عرض أعمالهم في جولة فنية للمعرض حتى الـ 15 من ديسمبر المقبل في صالة ستال للفنون، علما بأن العرض الفني قد بدأ في الـ 14 من نوفمبر الجاري. كما سيتم عرض تلك الأعمال للخمسة عشر فنانا في جاليري الصور بكارديف بالمملكة المتحدة، ومتحف البحرين لفنون الفضاء، ودربي ريفر لايتس بالمملكة المتحدة، ومتحف مطافي بالعاصمة القطرية الدوحة، ومركز أمريكي الثقافي بالكويت.

ومن بين الأعمال التي ستستضيفها صالة ستال للفنون لاحقا وبالتعاون مؤسسة اسكتلندا الإبداعية، معرض "الرحلات الاستكشافية الثقافية" والذي يقدم لأول مرة خمسة فنانون محترفين، يمثلون عددا من الصالات الفنية المحترفة الاسكتلندية، حيث يقوم الفنانون برحلات بحثية عبر منطقة الخليج، والتعرف على جوانب الثقافة والتراث وتفاصيل البيئة العربية الضاربة في الجذور ويعودون إلى الاستوديوهات الاسكتلندية لإنتاج سلسلة من الإصدارات المطبوعة متأثرة بتجربتهم. ستشكل أعمال الفنانين الخمسة معرضا متنقلا يزور جميع المنظمات الشريكة وتستضيف صالة ستال للفنون أيضا معرضا فنيا حول تجربة المرأة في الفن التشكيلي البصري، بالتعاون مع مركز الفنون في شرق لندن، وإلى جانب الفنانات الغربيات سوف تشارك مجموعة من الفنانات العمانيات وهن صفاء البلوشية ورقية عبدالمجيد وروان المحروقية وريهام الزدجالية، ويهدف المشروع إلى إعادة التعريف بواقع الفن في حياة الفنانة في حدود ثلاث تجريتهن الممتدة لسنوات. وقال الفنان العماني حسن مير، المدير الفني لصالة ستال للفنون إن جميع المشاريع الثلاثة تشكل سلسلة من المعارض المتواصلة والتي تهدف من خلالها إلى نشر الثقافة التشكيلية البصرية بروى فنية مغايرة، والتي تحتوي على محتوى عالي الجودة، مع الاشتغال على التفاصيل المعاصرة والمبتكرة وذات صلة، ونعمل في صالة ستال على تحفيز الشباب وإيجاد قنوات تواصل معهم خارج حدود الوطن، لإجراء نوع من الحوار بين الثقافات التي تركز على التاريخ والثقافة المشتركة". وأضاف مير أن صالة ستال للفنون والمجلس الثقافي البريطاني يهدفان من خلال المعارض إلى دعم الشباب في الفنون والتعليم والعلوم لمساعدتهم على تحقيق إمكاناتهم الكاملة. كما تعكس المشروعات الثلاثة التوازن بين العمر والخبرة المهنية، بالإضافة إلى تمثيل الفنانين العمانيين في فعاليات وبرامج خارجية.

/عمانية/ ع م ر



.Please [login](#) or [register](#) to post comments

خدماتنا

- خدمة اف تي بي
- آر آر إس
- سبق
- أعلن معنا

وكالات الأنباء

- وكالة أنباء الإمارات (وام)
- وكالة الأنباء القطرية (قنا)
- وكالة أنباء البحرين (بنا)
- وكالة الأنباء السعودية (واس)
- وكالة الأنباء الكويتية (كونا)
- اتحاد وكالة الأنباء العربية (فانا)

روابط مهمة

- وزارة الإعلام
- الهيئة العامة للإذاعة والتلفزيون
- وزارة الخارجية

الصحافة

- الصحافة العمانية
- الصحافة الخليجية